


Nr.: GAT-045	Verkmenntaskólinn á Akureyri	
Útgáfa: 08		
Dags.: 30.08 2011		
Höfundur: HRS	SJL 103 Kennsluáætlun haustönn 2013	
Samþykkt:SHJ		
Síða 1 af 1		

Kennarar: Björg Eiríksdóttir, BJE, bjorg@vma.is, 691 6681
Veronique Legros, VER, vero@vma.is, 691 1450
Hallgrímur Ingólfsson, HGI, hallgrimur@vma.is, 892 4132

Viðtalstímar: Miðvikudaga 11:20-12:00
Miðvikudaga 11:25-12:05
Mánudagar 11:25-12:05

Áfangalýsing

Í áfanganum læra nemendur grunnatriði í teikningu og fá þjálfun í yfirfærslu þrívíðrar fyrirmyndar á tvívíðan flöt. Áhersla er á að teikna grunnform og skoðað hvernig fyrirmyndir eru byggðar upp úr þeim. Einnig að nemendur geti teiknað einfalda hluti þannig að þeir sýnist réttir í rýminu og nýti skyggingaraðferðir. Grunnur verður lagður að því að fjarvídarteikningu, eins- og tveggja punkta. Einnig munu nemendur teikna mannlíkamann þar sem áherslan er á hlutföll. Nemendur fá þjálfun í að þróa eigin hugmyndir með teikningu og notfæra sér skissubækur við hugmyndavinnu. Unnið verður með margskonar teikniáhöld og aðferðir.

Markmið

Að nemendur fái alhiða teikniþjálfun, læri að greina flókin form og geti túlkað þau í tvívíðri teikningu með mismunandi teikniáhöldum og aðferðum. Að nemendur þrói hugmyndir með teikningu.

Námsmat

Próflaus áfangi. Mikilvægt að vinna öll verkefni og vera virkur í tímum. Öll vinna er metin og til grundvallar matinu: Verkin sjálf eða afraksturinn g 45% (afrakstur í tengslum við ætlan, notkun grunnreglna, vald á efnum og aðferðum).

Ferlið eða hvernig nemandi ber sig að við vinnuna gilda 50% (opinn hugur, frumleiki, vinna úr upplýsingum, ígrundun, rannsókn, verkleg færni, virðisauki og ögrun).

Mætingar gilda 5 %.....100% mætingarskylda.

Ef þið getið ekki mætt vinsamlega látið okkur vita í tölvupósti eða sms.

---Stundvísi og vinnusemi skilar sér í auknum framförum :)

Gögn sem þarf að eiga

Blýantar HB og 2B, 4B eða 6B – strokleður – yddari – hnoðleður - strokvöndull

Áætlun um yfirferð

Vikur	Námsefni – verkefni	
1	Kynning og upphitun	Samhliða verkefnavinnu eru unnið í skissubók heima og í tímum þar sem áhersla er á þróun hugmynda og notkun ímyndunarafis.
2	Grunnform. Áhersla á áherslu á línu og innra rými forma sem er útfært í tvívídd og þrívídd. Ljós og skuggar túlkaðir með ýmskonar skyggingaraðferðum.	
4	Hlutateikning, náttúruform og uppstilling.	
4	Fjarvíd, eins og tveggja punkta. Teiknað með grunnreglum þessara aðferða.	
4	Módelteikning. Hlutföll mannlíkamans skoðuð og teiknuð. Unnið eftir ljósritum og lifandi fyrirmynd	
1-2	Frágangur, skil og sýning.	

Gangi ykkur vel !

Með fyrirvara um breytingar
Eftir prófsýnidag geymir skólinn ósotta vinnu í eitt ár án ábyrgðar.

Undirritun kennara

Undirritun brautarstj., fagstj eða staðgengils