


Nr.: GÁT-045	Verkmenntaskólinn á Akureyri	
Útgáfa: 08		
Dags:30.08.2011		
Höfundur: HRS		
Sampykkt: SHJ		
Síða 1 af 2	Teiknifræði Málmiðna ITM113	Kennsluáætlun – Vorönn2015


Nafn kennara:	FannarBenediktGuðmundsson	Sk.stöfun:	FBG
----------------------	----------------------------------	-------------------	------------

Verkefni eru unnin í AutoCad, ACAD, teikniforriti.

Vika	Áætlun um yfirferð	Verkefni
2	Kynning á námsefni, skipulagi náms og á notkun ACAD	
3	Fallmyndun og málsetning. Upprifjun	1
4	Málsetningaraðferðir	2 & 3
5	Snið, málsetningofl.	4
6	Snið, málsetning og staðla-notkun	5
7	Staðlaðir prófilar og boltar	6
8	Suðutáknun- Tannhjól	7
9	Málvik-Handunnið verkefni (8) – Samsett mynd (9)	8 & 9
10	Strokkur: Hryfi-10 - Meginkerfi aðalvélar- Isometri	10 & 11
11	Útflatningur– 7-Bútarör	12
12	Útflatningur – MisformaTengi	13
13	Páskafri	
14	Útflatningur– MisformaSkáTengi(14)–Krossrör(15)	14 & 15
15	Útflatningur – Misstórt SkáHringaTengi	16
16	Vinnuteikning Upprifjun -- I-Biti m. Strekkihólk	17
17-18	Lokateikning	18-Bensíndæla. Skil

Tegund	Námsgögn (nafn bókar og nánari lýsing á gögnum)
Bækur Hjálpargögn	ITM113 Teiknifræði málmiðna (VMA) - Verkefni & Námsþættir - Jóhannes Óli Garðarsson – Aðgangur að töflubók hjá kennara

Námsmat og vægi námsþátta	Lýsing	Vægi
Frammistaða á önn	Eftir fjölda unninna verkefna og frágangi þeirra. 1 til 18	45,00 %
Frammistaða á önn	Lokaverkefni Bensíndæla	5,00 %
Skil	1.Skil: Eftir fyrstu þrjú kláruð verkefni skal skila þeim á lykil til kennara og eru það lokaskil. Þó má endurskila teikningu, endurbættri, einu sinni, ef einkunn hennar er lægri en 5 (Gildir við öll skil, nema á 8). 2.Skil = Verkefni 4 til 11 (En Verkefni 8 er skilað strax að lokinni vinnslu). 3.Skil- Lokaskil = Verkefni 13 til 18. Frumskilaréttur er þó á öllum teikningum, fullunnum og byrjuðum, til loka námskeiðs. Meginregla að namar fái einkunn fyrir skilaðar teikningar innan viku.	50,00 %

Nr.: GÁT-045	Verkmenntaskólinn á Akureyri	
Útgáfa: 08		
Dags:30.08.2011		
Höfundur: HRS		
Sampykkt: SHJ		
Síða 2 af 2	Teiknifræði Málmiðna ITM113	Kennsluáætlun – Vorönn2015

Áfangalýsing:

Nemendur eiga að öðlast þjálfun í lestri og gerð fagteikninga samkvæmt gildandi stöðlum og reglum um véla- og málmsmíðateikningar. Nemendur fá undirstöðufærni í að lesa og vinna eftir teikningum á vinnustað. Þeir geta teiknað og útfært smíða- og lagnateikningar fyrir einstök verkefni. Teiknað samkvæmt stöðlum sem notaðir eru við almennar véla- og smíðateikningar: Lærð er grunnvinna með hornréttar fallmyndir, mælikvarða, strikagerðir, smíðsmíðaðar reglur um málsetningu, snið og skástríkun, skrufugang og samsetningaeiningar, hrýfismerki, málvík, og suðutákn. Meðhöndlun teikninga, merkingar og vistun. Grundvallarreglur um gerð útflatningsteikninga. Unnið er í tölvum og grunnþekking þjálfuð í ACAD.

Námslýsing

Að loknu námi í áfanganum eiga nemendur að **þekkja:**

Hornréttar fallmyndir, mælikvarða, strikagerðir teikninga, reglur um málsetningu, snið og skástríkun, skrufugang og samsetningaeiningar, hrýfismerki og málvík, suðufúgur og suðutákn - Meðhöndlun teikninga, merkingar og vistun - Grundvallarreglur um gerð útflatningsteikninga - Nokkra staðla sem notaðir eru við almennar véla- og smíðateikningar. Samsettar teikningar og íhlutalista þeirra - Allar almennar aðferðir til að vinna fagteikningar svo og nauðsynleg áhöld og tæki sem nota þarf

Markmið

Að loknu námi í áfanganum eiga nemendur að **geta:**

Lesið og teiknað almennar teikningar sem gerðar eru eftir gildandi stöðlum um teikningar -Valið stærð teiknipappírs, staðsett teikningu, ákvarðað hæfilegan mælikvarða og aðra uppsetningu - Sett inn nauðsynleg snið og málsett teikningu svo hún sé nothæf til að smíða eftir - Teiknað stöðluð form fyrir staðlaða íhluti samkvæmt upplýsingum framleiðenda (legur, pakkningar, tannhjól o.s.frv.) - Teiknað útflatninga af nokkrum þrívíðum formum, ma breytistykkjum úr sívölu í réttthyrnt - Gert efnis- og tækjalista eftir teikningum

Dagsetning:

Undirritun kennara (FBG)

Undirritun brautarstj., fagstj eða staðgengils (BAR)