


Nr.: GAT-045	<b>Verkmenntaskólinn á Akureyri</b>	
Útgáfa: 07		
Dags.: 08.04.2010		
Höfundur: GLÁ		
Samþykkt: HJS		
Síða 1 af 2	<b>MYS 103</b> <b>Kennsluáætlun vorönn 2011</b>	

<b>Kennari</b>	Margrét Lóa Jónsdóttir	<b>Sk.st.</b>	MLJ ( <a href="mailto:mar@vma.is">mar@vma.is</a> )
----------------	------------------------	---------------	--

**Áfangalýsing:**

Farið er yfir helstu stílbrigði sjónlista frá öndverðu og fram á 19. öld í samhengi við evrópska sögu og hvernig listin tengist þjóðfélagslegum forsendum á hverjum tíma. Farið er í gegnum helstu þætti listasögunnar í tengslum við tíðaranda hvers tímabils og munu nemendur nýta sér fjölbreytilega miðla við upplýsingaleit og nýta sér tölvutækni við framsetningu verkefna sem unnin verða á önninni.

**Markmið:**

- að nemendur kynnist helstu stíleinkennum og stefnum í listasögu frá rómönskum stíl til og með raunsæju stefnunni.
- að nemendur þekki tæknilegar og félagslegar forsendur listsköpunar á afmörkuðum tímabilum í evrópskri sögu.
- að nemendur geri sér grein fyrir tengslum heimspeki og myndlistar.

**Námsgögn:**

*Frá Hellamálverkum til Endurreisnar* eftir Ingunni Þóru Magnúsdóttir (ÍDNÚ 1996)

**Saga listarinnar. Höfundur E.H. Gombrich (Mál og menning 1997)**

**Námsefni frá kennara í kennslupökkum. Til sölu á skrifstofu.**

**Glósubók: Nemendur kaupa sér glósubók og mæta með hana í tíma.**


**Yfirferð:**

**1.lota:** **Inngangur** - Hugtök í listasögunni. Að lesa mynd - hvers vegna listir?  
Hellamálverkin og fornar menningaþjóðir.

**2. lota:** **Klassíska fornöldin** (300 f.Kr - 200 e. Kr.) Gríska og rómverska fornöldin.  
Byggingarlist, höggmyndalist, leirlist og málaralist.

**3. lota:** **Rómanskur stíll** (ár 800 - 1200)  
Byggingarlist, höggmynda- og málaralistlist.

**4. lota:** **Gotneskur stíll** (ár 1250 - 1350)  
Bygginga- höggmynda- og málaralist. Frumherjar og handritalýsingar.

Nr.: GAT-045	<b>Verkmenntaskólinn á Akureyri</b>	
Útgáfa: 07		
Dags.: 08.04.2010		
Höfundur: GLÁ		
Samþykkt: HJS		
Síða 2 af 2	<b>MYS 103</b> <b>Kennsluáætlun vorönn 2011</b>	

**5. lota: Endurreisn** (ár 1420 – 1600)

Frumendurreisn (ár 1420 - 1500)

Háendurreisn (ár 1500 - 1527)

Endurreisn í norðri (ár 1425 - 1570)

Síðendurreisn eða manierismi (ár 1520 - 1600)

Byggingarlist, höggmyndalist, málaralist og svartlist (prentlist hefst)

**6. lota: Stíleinkenni frá 1650 - 1750**

**Barokk og Rókokkó**

Byggingarlist, höggmyndalist, málaralist, tegundamálverk (genre) og

**svartlist og þráðlist.**

**7. lota: Nýklassík og Rómantík** (ár 1750 – 1850)

Umbrot og afturhvarf í byggingarlist og myndlist. Iðnbyltingin og

franska stjórnarbyltingin. Byggingar- og höggmyndalist, sögumálverkið og

steinprent.

**Námsmat og vægi námsþátta:**

**Skriflegt próf: Í lok annar 50%. Þeir nemendur sem eru með 85% mætingu í annarlok og yfir 8.0 í vetrareinkunn þurfa þó ekki að taka lokapróf en geta gert það ef þeir kjósa svo.**

**Verkefni:** Tvö hópverkefni - vægi 20% hvort

**Heimildaritgerð:** 20%

**Myndapróf:** 10%

**Dagsetning:**

\_\_\_\_\_  
Undirritun kennara

\_\_\_\_\_  
Undirritun brautarstj., fagstj eða staðgengils

\_\_\_\_\_  
Undirritun kennara

\_\_\_\_\_  
Undirritun brautarstj., fagstj eða staðgengils