


Nr.: GAT-045	Verkmenntaskólinn á Akureyri	
Útgáfa: 06		
Dags.: 29.05.2009		
Höfundur: GLÁ		
Sampykkt: HJS		
Síða 1 af 3	MYL 303- Þrívíddarformfræði Kennsluáætlun – vorönn 2010	

Nöfn kennara: Viðtalstímar kennara:	Hallgrímur St.Ingólfsson Karín M. Sveinbjörnsdóttir Þriðjudagar kl. 11.20 – 12.00	Sk. stöfun: Netföng:	HGI / KAR hallgrimur@vma.is karin@vma.is
--	--	---------------------------------------	---

Áfangalýsing:

Nemendur velta fyrir sér og vinna með hugtökin rými og þrívídd og skoða áhrif ljóss og skugga. Nemendur skoða hvernig hægt er að útfæra tvívíð verk (MYL203) í þrívídd. Þeir læra nokkrar grunnaðferðir við gerð þrívíðra verka s.s að vinna lágmynd úr pappa, móta leir og taka gífsafsteipu, vinna með hænsnanet, múrnet, vír, gífs – bæði blautgífs og gífsgrísur, pappamassa o.fl. Nemendur vinna markvisst í skissubók/dagbók þar sem kveikja að hugmyndum, þróunarferli og möguleikum koma skýrt fram með skissum, ljósmyndum og greinagóðum texta. Einnig verður lagt fyrir nemendur hóp verkefni, farið í vettvangsferð og verk ýmissra listamanna kynnt.

Áfangamarkmið:

Að nemandinn:

- Hafi kynnst margvíslegum efnivið við uppbyggingu þrívíðra verka
- Kunni skil á ýmsum aðferðum og tækni við gerð þrívíðra verka
- kunni einfalda afsteyputækni og meðferð blautgífs og pappamassa
- hafi kynnst dæmum úr listasögunni og vinnu myndhöggvara og rýmislistamanna í eigin samfélagi.
- Hafi sýnt sjálfstæði, frumlega hugsun og ögrun í vinnubrögðum.

Námsmat:

Ástundun og símat á færni nemenda í þáttum eins og sjálfstæði í vinnubrögðum, tilraunum, skissu og dagbókarfærslu þar sem nemandi lýsir ferli verkefna með skissum, upplýsandi texta og ljósmyndum ásamt úrvinnslu verkefna og ástundun.

Námsmat lýsing	Vægi
Grunnformin í pappa og önnur efni	10%
Skil hópverkefna með kynningu	10%
Tilraunir og Gífsverk	20%
Lokaverkefni	20%
Skissu/dagbók/hugmyndavinna	20%
Ástundun, vinnusemi, stundvísi, framfarir, árangur, umgengni	20%

Ætlast er til 100% mætingar af nemendum.

Skipulag annarinnar:

Vika 2 Kynning á áfanganum. Ýmsir listamenn og verk þeirra bæði íslenskir og erlendir kynntir. Vinna við Ready made eða skranskúlpúr.

Vika 3-5 Grunnformin í pappa og önnur efni

Vika 6-9 Tilraunir og gífskúlpúr


Vika 10-11 Vettvangsheimsókn, verkefnavinna, kynning verkefna

Vika 12-15 Lokaverkefni, frjálst efnisval

Námsgögn: Ýmsar listaverkabækur, tímarit, myndbönd og ljósmyndir af verkum listamanna.

Innkaup: Skissu og dagbók fæst á skrifstofu

Meðfyrirvara um breytingar

Nr.: GAT-045	Verkmenntaskólinn á Akureyri	
Útgáfa: 06		
Dags.: 29.05.2009		
Höfundur: GLÁ		
Sampykkt: HJS		
Síða 2 af 3	MYL 303- Þrívíddarformfræði	Kennsluáætlun – vorönn 2010

Nöfn kennara: Viðtalstímar kennara:	Hallgrímur St.Ingólfsson Karín M. Sveinbjörnsdóttir Þriðjudagar kl. 11.20 – 12.00	Sk. stöfun: Netföng:	HGI / KAR hallgrimur@vma.is karin@vma.is
--	--	---------------------------------------	---

Áfangalýsing:

Nemendur velta fyrir sér og vinna með hugtökin rými og þrívídd og skoða áhrif ljóss og skugga. Nemendur skoða hvernig hægt er að útfæra tvívíð verk (MYL203) í þrívídd. Þeir læra nokkrar grunnaðferðir við gerð þrívíðra verka s.s að vinna lágmynd úr pappa, móta leir og taka gifsafsteipu, vinna með hænsnanet, múrnet, vír, gifs – bæði blautgifs og gifsgrísjur, pappamassa o.fl. Nemendur vinna markvisst í skissubók/dagbók þar sem kveikja að hugmyndum, þróunarferli og möguleikum koma skýrt fram með skissum, ljósmyndum og greinagóðum texta. Einnig verður lagt fyrir nemendur hóp verkefni, farið í vettvangsferð og verk ýmissra listamanna kynnt.

Áfangamarkmið:

Að nemandinn:

- Hafi kynnst margvíslegum efnivið við uppbyggingu þrívíðra verka
- Kunni skil á ýmsum aðferðum og tækni við gerð þrívíðra verka
- kunni einfalda afsteyputækni og meðferð blautgifs og pappamassa
- hafi kynnst dæmum úr listasögunni og vinnu myndhöggvara og rýmislistamanna í eigin samfélagi.
- Hafi sýnt sjálfstæði, frumlega hugsun og ögrun í vinnubrögðum.

Námsmat:

Námsgögn

Öll námsgögn áfangans. Mikilvægt er að láta skrifstofu vita um kennslubækur og útgáfunúmer. Þegar segir á bókalista „upplýsingar hjá kennara“ þá verða kennarar að láta skrifstofu vita hvaða efni er notað og tryggja að efnið sé aðgengilegt á bókasafni. Með námsefni er átt við kennslubækur og annað útgefið efni.

Áætlun um yfirferð

Námsefninu er skipt í vikur eða stærri lotur. Ef vikunúmer koma fram þá eiga það að vera almanaksnúmer viknanna, þau koma yfirleitt fram á almanaki.


Verkefni (má hafa með áætlun um yfirferð)

Heimaverkerkefni, tímaverkefni. skyndipróf, ritgerðir og önnur verkefni sem eru unnin á önninni

Námsmat og vægi námsþátta.

Þættir sem eru teknir til námsmats og vægi þeirra. Í kennsluáætlun þarf að koma skýrt fram hvort um er að ræða símatsáfangi eða hvort um er að ræða próf í próttöflu. Mikilvægt er að það komi fram hvort nemendur eiga þess kost að sleppa lokaprófi. „Lokapróf“ merkir að próf er í próttöflu. Ekki er ætlast til að próf sem vega meira en 20% séu lögð fyrir í síðustu kennsluviku annarinnar.

Annað sem kennari vill að komi fram.

Nr.: GAT-045	Verkmenntaskólinn á Akureyri	
Útgáfa: 06		
Dags.: 29.05.2009		
Höfundur: GLÁ		
Sampykkt: HJS		
Síða 3 af 3	MYL 303- Þrívíddarformfræði	Kennsluáætlun – vorönn 2010

Nöfn kennara: Viðtalstímar kennara:	Hallgrímur St.Ingólfsson Karín M. Sveinbjörnsdóttir Þriðjudagar kl. 11.20 – 12.00	Sk. stöfun: Netföng:	HGI / KAR hallgrimur@vma.is karin@vma.is
--	--	---------------------------------------	---

Áfangalýsing:

Nemendur velta fyrir sér og vinna með hugtökin rými og þrívídd og skoða áhrif ljóss og skugga. Nemendur skoða hvernig hægt er að útfæra tvívíð verk (MYL203) í þrívídd. Þeir læra nokkrar grunnaðferðir við gerð þrívíðra verka s.s að vinna lágmynd úr pappa, móta leir og taka gífsafsteipu, vinna með hænsnanet, múrnet, vír, gífs – bæði blautgífs og gífsgrísjur, pappamassa o.fl. Nemendur vinna markvisst í skissubók/dagbók þar sem kveikja að hugmyndum, þróunarferli og möguleikum koma skýrt fram með skissum, ljósmyndum og greinagóðum texta. Einnig verður lagt fyrir nemendur hóp verkefni, farið í vettvangsferð og verk ýmissra listamanna kynnt.

Áfangamarkmið:

Að nemandinn:

- Hafi kynnst margvíslegum efnivið við uppbyggingu þrívíðra verka
- Kunni skil á ýmsum aðferðum og tækni við gerð þrívíðra verka
- kunni einfalda afsteyputækni og meðferð blautgífs og pappamassa
- hafi kynnst dæmum úr listasögunni og vinnu myndhöggvara og rýmislistamanna í eigin samfélagi.
- Hafi sýnt sjálfstæði, frumlega hugsun og ögrun í vinnubrögðum.

Námsmat:

Kennari		Sk.st.	
----------------	--	---------------	--

Áfangalýsing:

Markmið:

Námsgögn:

Áætlun um yfirferð:

Verkefni:

Námsmat og vægi námsþátta:

Dagsetning:

Undirritun kennara

Undirritun brautarstj., fagstj eða staðgengils