


Nr.: GAT-045	Verkmenntaskólinn á Akureyri	
Útgáfa: 08		
Dags.: 30.08 2011		
Höfundur: HRS		
Samþykkt:SHJ		
Síða 1 af 2	MYL113	
	Hönnun og hugmyndavinna	
	Kennsluáætlun haust 2014	

Kennarar: Veronique Legros, VER vero@vma.is Viðtalstímar: Þriðjudaga kl. 10:40-11:20
Helga Björg Jónasardóttir, HBJ hbj@vma.is miðvikudaga. kl. 10-10:40

Áfangalýsing

Í áfanganum kynnist nemandinn ákveðnum aðferðum til þess **að virkja hugmyndir sínar og þróa**. Nemandinn lærir að gera **hugkort** og beita fjölbreyttum aðferðum við hugmyndavinnu. Hann notar **hugstormun (brainstorming)** til þess að **fangna hugmyndir og virkja hugmynda tengsl**. Lögð er áhersla á **þróun hugmynda og leit eftir nýjum sjónarhornum/samhengi** sem er grundvallarþáttur í allri hönnun. Nemandinn skoðar **margvíslegar útfærsluleiðir** og vinnur **innsetningarverk (Installation)** í rými skólans.

Nemandinn:

Hannar eigin hugmyndamöppu
Safnar hugmyndum í hugmyndabanka og skráir eigið vinnu og hugmyndaferli
Leysir 3 stærri hönnunarverkefni
Gerir tilraunir


Markmið: Í áfanganum á nemandinn að...

- sýna **opna, leikandi og leitandi hugsun**
- **skýra hugmyndir sínar** á munnlegan, skriflegan og myndrænan hátt
- vinna **hugmyndavinnu í hóp**
- ná tókum á **ferlinu hugmynd - úrvinnsla - afurð**
- sýna hæfni til að **þróa hugmyndir**
- sýna **sjálfstæði, frumkvæði og hugmyndaauðgi** í vinnubrögðum
- þekkja hugtökin **hugkort, hugstormun, þemavinna, synektík**
- vinna **innsetningarverk og videomálverk**
- læra að **þekkja eigið hugmyndavinnu ferli**

Fyrstu 2 vikur annarinnar eru gerðar æfingar til að virkja hugmyndaflugið og “fanga” hugmyndir. Unnið er markvisst með „**Brainstorming**“ eða “**Hugstormun**” og **Þemahugsun/vinnu**. Mikið er lagt upp úr **skissuvinnu og hugkortagerð**.

Í framhaldi er áfanganum skipt í **3 lotur** þar sem nemendur vinna **3 stærri hugmyndaverkefni** og ýmis **smærri verkefni**. Mikið er lagt upp úr **persónulegri útfærslu á hugmyndum og því að nemendur nýti eigin færni og þekkingu til framsetningar og beiti þar öllum tiltækum miðlum**.

Allt vinnuferli á að vera sýnilegt í lok áfanga. Skráið hjá ykkur hvar **hugmyndir fæðast og hvernig þær þróast**. Geymið allt riss og skissur, takið ljósmyndir skráið ferlið með öllum tiltækum ráðum. Geymið **ALLAR** hugmyndir, ekki bara þær sem þið vinnið meira með. **LÍKA ÞÆR SEM VIRÐAST EKKI MERKILEGAR!**

Nr.: GAT-045	Verkmenntaskólinn á Akureyri	
Útgáfa: 08		
Dags.: 30.08 2011		
Höfundur: HRS		
Sambýkkt:SHJ		
Síða 2 af 2	MYL113	
	Hönnun og hugmyndavinna	
	Kennsluáætlun haust 2014	

Námsgögn:

Stuðst er t.d. við bækurnar Handbók í hugmyndavinnu eftir Steingrím Eyfjörð, Art Synectics eftir Nicholas Roukes, bækur um Reggio Emilia hugmyndafræðina og efni um Mind Mapping eftir Tony Buzan og ýmsa vefi og annað efni um allt milli himins og jarðar.

Námsmat og vægi námsþátta:

Námsmat	Próflaus áfangi sem byggir á ástundun og símati Mætingarskylda er 100%	Vægi
Hugmyndamappa	Hönnun hugmyndamöppu (Hugmynd og útfærsla)	10%
Í hugmyndamöppu	Hugmyndabanki / safn með ÖLLU sem gert er í tímum og meira til (pælingar- skissur- ljósmyndir- tilraunir- mistök- útfærslur- æfingar- verkefni- tilraunir)	20%
Í hugmyndamöppu	3 stærri verkefni 30%	30%
Sjálfsmat	Ítarlegt mat á eigin vinnu og frammistöðu	20%
Virkni	Þátttaka í verkefnum og umræðum, opin og leitandi hugsun, sjálfstæði í vinnubrögðum og frumkvæði	20%

Innkaup: Nemendur þurfa að eiga góða vasabók til að skrá hugmyndir, teiknipenna (artline) góða tússlíti, liti, blýanta, pappírsskæri, pappírslím

Með fyrirvara um breytingar
Veronique Legros
Helga Björg Jónasardóttir



Undirritun kennara
Dagsetning:

Undirritun kennara

Undirritun brautarstj., fagstj eða staðgengils

Undirritun brautarstj., fagstj eða staðgengils