


Nr.: GAT-045	<b>Verkmenntaskólinn á Akureyri</b>	
Útgáfa: 09		
Dags.: 06.06 2015		
Höfundur: HRS	<b>MYS 302</b>	<b>Námsáætlun – Haustönn 2015</b>
Samþykkt: HJS		
Síða 1 af 2		

<b>Kennari</b>	Borghildur Ína Sölvadóttir, ina@vma.is	<b>Sk.st.</b>	BÍN
----------------	--	---------------	-----

### Áfangalýsing:

Í áfanganum er farið yfir helstu stílbriðgi sjö nlista á Íslandi frá landnámi og fram á 20. öld í samhengi við þróun evrópskrar listasögu og tengsl listarinnar við þjóðfélagslegar forsendur á hverjum tíma. Farið er í gegnum helstu stíleinkenni og stefnur í tengslum við tíðaranda hvers tíma og tæknilegar, félagslegar og landfræðilegar forsendur í slenskrar listskoðunarfyrir og nú rannsakadar. Áhersla er lögð á að nemandinn nýti sér fjölbreytta miðla við upplýsingaleit og framsetningu verkefna.

### Markmið:

#### Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á:


- helstu stíleinkennum í íslenskri myndlistarsögu
- verkum og hugmyndum helstu listamanna í íslenskri myndlistarsögu
- gildi þekkingar á íslenskri listasögu í alþjóðlegu samhengi
- hvernig samfélagsgerð, landfræðileg staða, veðurfar og tíðarandi hefur áhrif á hugmyndir, viðfangsefni og vinnuaðferðir myndlistarmanna

#### Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:

- vinna á skapandi hátt í einstaklings- og hópverkefnum áfangans og sýna frumkvæði
- taka þátt í samvinnu, upplýsingaöflun og samræðum í kennslustundum með sameiginlegt markmið hópsins að leiðarljósi
- beita innsæi, tilfinningu og sjálfstæðum vinnubrögðum við útfærslu verkefna
- beita faglegum hugtökum til að tjá sig um þekkingu sína á stíleinkennum, stílbrogðum og túlkunarleiðum í íslenskri listasögu

#### Nemandi skal geta hagnýtt þá almennu þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:

- tjá sig um strauma og stefnur í íslenskri myndlistarsögu og miðla þekkingu sinni á skýran og gagnrýninn hátt
- gera þekkingu sinni skil með margvíslegum hætti, skriflega, munnlega og með nýmiðlun

Nr.: GAT-045	<b>Verkmenntaskólinn á Akureyri</b>	
Útgáfa: 09		
Dags.: 06.06 2015		
Höfundur: HRS		
Samþykkt: HJS		
Síða 2 af 2	<b>MYS 302</b>	<b>Námsáætlun – Haustönn 2015</b>

- taka þátt í uppbyggilegri og frjórri samræðu um verkefni sín og annarra ígrunda og rökstyðja mál sitt beita faglegum hugtökum til að tjá sig um þekkingu sína á stíleinkennum, stílbrögðum og túlkunarleiðum í íslenskri listasögu

### Námsgögn:

Mynd á pili eftir Þóru Kristjánsdóttur, Íslensk myndlist á 19. og 20. öld eftir Björn Th. Björnsson, Íslensk listasaga, 1. - 5. bindi auk bóka um einstaka listamenn og efni af vef.

### Áætlun um yfirferð:

Lota	Viðfangsefni	Verkefni	Vægi
1	Víkingar, nytjalist, upphaf fagurlista	Gagnapróf	5%
2	Frumherjar og brautryðjendur – fyrri hluti	Myndapróf	10%
3	Frumherjar og brautryðjendur – seinni hluti	Myndapróf	10%
4	Formbylting og umbrotatímar – fyrri hluti	Gagnasafn	10%
5	Formbylting og umbrotatímar – seinni hluti	Gagnasafn	10%
6	Nýtt málverk + nýjir miðlar	2 skilaverkefni	20%
	Í öllum lotum skulu nemendur halda dag-, skissu-, og hugleiðingabók sem kennari fer yfir við lotuskil og þegar áfanganum er lokið.	Dag-, skissu- og hugleiðingabók	35%

*Verkefni skulu sótt á sýnidegi prófa, 17. desember 2015*

### Dagsetning:

Undirritun kennara

Undirritun brautarstj., fagstj eða staðgengils