

**Nútímabókmenntir
(ÍSLE3BL05 - fjarnám)
Námsáætlun vorannar 2020**



Kennari	Snorri Björnsson	Sk.st.	SNO
----------------	------------------	---------------	-----

Í áfanganum er fjallað um íslenskar bókmenntir og bókmenntasögu frá því um 1900 til 21. aldar og tengsl þeirra við samtíma sinn hérlandis sem erlendis. Stuttlega er farið yfir bókmenntir fyrri alda, en megináherslan verður lögð á bókmenntir og bókmenntasögu 20. og 21. aldar, nýja strauma og stefnur og ólíkar birtingarmyndir bókmenntanna. Unnin verða ýmis konar valverkefni þar sem lögð verður rík áhersla á fjölbreyttar vinnuaðferðir, sjálfstæð vinnubrögð, skilvirka þekkingarleit, kunnáttu í meðferð og frágangi heimilda og skapandi hugsun og frumkvæði við úrvinnslu og skilaform verkefna.

Markmið:

Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á:

- íslenskri bókmenntasögu frá 1900 til samtímans
- helstu stefnum í íslenskri bókmenntasögu frá um 1900 til samtímans
- tengslum íslenskra bókmennta við aðra menningarheima og listform
- tengslum íslenskra bókmennta við evrópska menningu, bókmenntir og bókmenntastefnur
- helstu skáldverkum tímabilsins og höfundum þeirra
- notkun heimilda og hjálpargagna í tengslum við verkefnavinnu
- frágangi og skráningu heimilda
- grundvallarreglum við byggingu og uppsetningu ritsmíða
- grunnhugtökum í bókmenntafræði og beitingu þeirra

Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:

- lesa bókmenntatexta frá um 1900 til 21. aldar
- greina bókmenntatexta frá ýmsum tímum og fjalla um inntak þeirra
- skilja lykilhugtök og mismunandi sjónarmið
- draga saman og nota á viðurkenndan og gagnrýninn hátt upplýsingar úr hvers kyns heimildum og meta áreiðanleika þeirra

**Nútímabókmenntir
(ÍSLE3BL05 - fjarnám)
Námsáætlun vorannar 2020**



- rita heimildaritgerð þar sem beitt er gagnrýnni hugsun við úrvinnslu
- tjá rökstudda afstöðu um bókmenntir, útskýra sjónarmið og taka virkan þátt í málefnalegum umræðum til að komast að vel rökstuddri niðurstöðu
- ganga frá heimildaverkefnum og – ritgerðum með viðurkenndum hætti
- flytja af öryggi lýsingar og kynningar á verkefnum sínum, hver fyrir sig og með öðrum

**Nemandi skal geta hagnýtt þá almennu þekkingu og leikni sem hann hefur
aflað sér til að:**

- skilja, greina og tengja saman bókmenntatexta frá ólíkum tímum
- skrifa skýran, vel uppbyggðan og grípandi texta
- taka þátt í málefnalegum umræðum, tjá afstöðu sína og efasemdir um efnið og komast að rökstuddri niðurstöðu
- greina aðalatriði, beita gagnrýnni hugsun við lestur, túlkun og úrvinnslu krefjandi texta
- átta sig á samfélagslegum skírskotunum, duldem boðskap og hugmyndum
- flytja kynningar á verkefnum af öryggi
- beita skýru, vönduðu og blæbrigðaríku máli í ræðu og riti
- vinna skapandi verkefni í tengslum við námsefnið og sýna frumkvæði í verkefnavali og úrvinnslu

Námsgögn:

Öldin öfgafulla e. Dagnýju Kristjánsdóttur. (Útgefandi: Bjartur, 2010 eða síðar).

Sjálfstætt fólk e. Halldór Laxness. (Ekki skiptir máli hvaða útgáfu notast er við).

Svínshöfuð e. Bergþóru Snæbjörnsdóttur. Útgefandi: Benedikt, 2019

Ýmis ljóð og textar valdir af kennara sem verða aðgengilegir inni á Moodle.

Nemendur þurfa einnig að hafa aðgang að *Handbók um ritun og frágang* eftir

Ingibjörgu Axelsdóttur og Þórunni Blöndal. 10. útgáfa frá 2010 eða síðar. Útgefandi

Mál og menning (Forlagið).

Nútímabókmenntir (ÍSLE3BL05 - fjarnám) Námsáætlun vorannar 2020



Áætlun um yfirferð og fyrirlögn námsmatspátta:

Tímabil (vikunúmer/lotun úmer)	Námsefni (verklegt og bóklegt)	Heimavinna/verkefni	Vægi námsmatspátta
Vika 3	Óldin ófgafulla bls. 9-34. Sjálfstætt fólk kaflar 1-13 Efni frá kennara inni á Moodle.	Kynning og 1. vikulega verkefnið (sjá Moodle)	Sjá töflu hér fyrir neðan
Vika 4	Óldin ófgafulla bls. 35-50. Sjálfstætt fólk kaflar 14-25. Verkefni frá kennara inni á Moodle.	Vikulegt verkefni úr námsefni	
Vika 5	Óldin ófgafulla bls. 51-64. Sjálfstætt fólk kaflar 26-35. Efni frá kennara inni á Moodle.	Vikulegt verkefni úr námsefni Krossapróf úr Óldinni ófgafullu	
Vika 6	Óldin ófgafulla bls. 65-82. Sjálfstætt fólk kaflar 36-49.	Vikulegt verkefni úr námsefni	
Vika 7	Óldin ófgafulla bls. 83-106. Efni frá kennara inni á Moodle. Sjálfstætt fólk kaflar 50-63.	Vikulegt verkefni úr námsefni Krossapróf úr Óldinni ófgafullu	
Vika 8	Óldin ófgafulla bls. 107-142. Sjálfstætt fólk kaflar 64-76.	Vikulegt verkefni úr námsefni Krossapróf úr Sjálfstæðu fólki	
Vika 9	Óldin ófgafulla bls. 143-164. Sjálfstætt fólk.	Unnið að ritgerð	
Vika 10	Óldin ófgafulla bls. 165-196. Svínshöfuð Efni frá kennara inni á Moodle.	Vikulegt verkefni úr námsefni	
Vika 11	Óldin ófgafulla bls. 197-216. Svínshöfuð Efni frá kennara inni á Moodle.	Vikulegt verkefni úr námsefni Krossapróf úr Óldinni ófgafullu	
Vika 12	Óldin ófgafulla bls. 217-246.	Vikulegt verkefni úr námsefni	

**Nútímabókmenntir
(ÍSLE3BL05 - fjarnám)
Námsáætlun vorannar 2020**



	<i>Svínshöfuð</i> Vikulegt verkefni úr námsefni		
	Efni frá kennara inni á Moodle.		
Vika 13	<i>Öldin öfgafulla</i> bls. 247-263. <i>Svínshöfuð</i> Efni frá kennara inni á Moodle.	Vikulegt verkefni úr námsefni Ritgerðarskil (<i>Sjálfstætt fólk</i>)	
Vika 14	<i>Svínshöfuð</i> Samantekt, frágangur og undirbúningur fyrir próf.	Vikulegt verkefni úr námsefni Krossapróf úr <i>Öldinni öfgafullu</i>	
Vika 15	Páskafrí		
Vika 16	<i>Svínshöfuð</i> (lestri bókarinnar lokið). Samantekt, frágangur og undirbúningur fyrir próf.	Krossapróf úr <i>Svínshöfði</i>	

Námsmat og vægi námsmatsþátta:

Matsform:	<input type="checkbox"/> Símat	<input checked="" type="checkbox"/> Lokapróf/valið lokapróf	<input type="checkbox"/> Lokaverkefni
Námsmatsþættir	Lýsing námsmatsþátta	Vægi	
Vikulegt verkefni	Vikulegt verkefni. Valin verða tíu bestu verkefni af þeim ellefu sem unnin eru á önninni og gilda þau til einkunnar. Það þýðir jafnframt að lakasta einkunnin fellur út.	20%	
Ritun	Ritgerð úr <i>Sjálfstæðu fólki</i> .	10%	
Krossapróf	Fjögur krossapróf úr <i>Öldinni öfgafullu</i> . Krossapróf úr <i>Sjálfstæðu fólki</i> og <i>Svínshöfði</i>	10% 5%	
Lokapróf	a) <i>Öldin öfgafulla</i> b) Lesefni frá kennara c) <i>Svínshöfuð</i>	55%	
	Samtals:	100%	
<u>Einkunnir fyrir hvern námsmatsþátt eru birtar í INNU á því formi sem best hentar.</u> Annað: Nemendur segja sig frá lokaprófi í áfanganum ef þeir skila ekki eftirfarandi: Að minnsta kosti fimm af vikulegum verkefnum sem eiga að berast í skilakassa, ritgerð, tveimur af fjórum krossaprófum úr <i>Öldinni öfgafullu</i> og krossaprófi úr annarri skáldsögunni. Lágmarkseinkunn á lokaprófi verður að vera 4,0 til þess að verkefni og próf á önninni fái st. Til þess að standast námsmat áfangans þarf nemandi að standast a.m.k. 45% námsmarkmiða á önninni. Sjá einnig reglur íslenskudeildar VMA um verkefnaskil inni á Moodle.			

Nr.: GAT-045
Útgáfa: 11
Dags.:27.11.2019
Höfundur: Áfangastjórar
Samþykkt: Skólameistari
Síða 5 af 5

**Nútímabókmenntir
(ÍSLE3BL05 - fjarnám)
Námsáætlun vorannar 2020**



Námsáætlun þessi er birt með fyrirvara um breytingar.

Dagsetning: 14/1 2020

Smári Björnsson
Undirritun kennara

Ashjörg Benediktsd.
Undirritun brautarstj., fagstj eða staðgengils

ÍSLE3KF05 fjarnám Námsáætlun vorönn 2020

Kennari	Sunna Hlín Jóhannesdóttir sunna@vma.is	Sk.st.	SUN
----------------	--	---------------	-----

Kvikmyndafræði

Áfangalýsing:

Í námskeiðinu Íslenskar kvikmyndir kynnst nemendur úrvali íslenskra kvikmynda, völdum til að sýna fjölbreytni í stefnum, söguskoðun og viðfangsefnum. Farið er í nokkur grunnatriði í kvikmyndagreiningu. Skoðað er hvernig kvikmyndir bera í sér menningu og samfélagsskoðun hvers tíma. Einnig eru teknar til umföllum kvikmyndaðar bókmenntir, barnamyndir og heimildarmyndir. Auk þess að fá innsýn í íslenska kvikmyndasögu og stefnur kynnst nemendur betur menningu og samfélagi Íslands gegnum myndirnar. Ætlast er til þess að nemendur taki virkan þátt í umræðum, sjái úrval þeirra kvikmynda sem fjallað er um í tímunum og vinni fjölbreytt verkefni, ýmist einir eða með öðrum. Áfanginn byggist á sex stoðum menntunar: Læsi í viðum skilningi, menntun til sjálfbærni, heilbrigði og velferð, lýðræði og mannréttindi, jafnrétti og skapandi starfi.

Markmið:

Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á:

- Mikilvægum kvikmynda – og bókmenntafræðilegum hugtökum.
- Grunnaðferðum í greiningu kvikmynda.
- Völdum þáttum í kvikmyndasögu.
- Hvernig kvikmyndir endurspeglar viðhorf og gildi í hverju samfélagi og á hverjum tíma.
- Hvernig kvikmyndir endurspeglar kynhlutverk.
- Helstu greinum kvikmynda og stefnum.
- Mikilvægi þess að bera virðingu fyrir skoðunum annarra.
- Mismunandi málsniði í kvikmyndum.

Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:

- Beita gagnrýnni hugsun.
- Meta eigin rök og annarra.
- Tjá sig og hlusta á aðra.
- Tengja kvikmyndafræði við eigin reynslu og veruleika.
- Skoða hvernig fjölmennarleg viðhorf birtast í kvikmyndum.
- Miðla skoðunum sínum og fræðilegum athugunum á skapandi hátt.
- Flytja af öryggi og sannfæringarkrafti vel uppbyggða ræðu eða ítarlega kynningu á flóknu efni.
- Koma frá sér efni á skýru og blæbrigðaríku máli.
- Draga saman og nýta á viðurkenndan og gagnrýnin hátt upplýsingar úr hvers kyns heimildum, hvort sem er í ræðu eða riti og meta áreiðanleika þeirra.

ÍSLE3KF05 fjarnám Námsáætlun vorönn 2020



Nemandi skal geta hagnýtt þá almennu þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:

- Greina kynhlutverk í kvikmyndum.
- Greina uppbyggingu kvikmynda.
- Geta notað hugtök og aðferðir í fræðilegri umfjöllun um kvikmyndir.
- Tjáð rökstudda afstöðu við ýmsar kringumstæður, útskýra sjónarmið og taka virkan þátt í málefnalegum umræðum til að komast að vel ígrundaðri niðurstöðu.
- Draga saman aðalatriði, beita gagnrýnni hugsun við lestur, túlkun og úrvinnslu krefjandi texta, átta sig á samfélagslegum skírskotunum og ná duldum boðskap og hugmyndum.
- Beita málinu á viðeigandi og árangursríkan hátt við mismunandi aðstæður í ræðu og riti.

Námsgögn:

Efni frá kennara á Moodle og ýmsar kvikmyndir sem nemendur gætu þurft að verða sér út um sjálfir. *Kvikmyndafræði fyrir framhaldsskóla*. Höf. Arnar Elísson (aðgengilegt á netinu).

<https://kvikmyndamidstod.eplica.is/media/skjol/Kvikmyndafræði-fyrir-framhaldsskola-lowres.pdf>

Handbók um ritun og frágang eftir Ingibjörgu Axelsdóttur og Þórunni Blöndal. Útgáfa 2010.

Áætlun um yfirferð og fyrirlögn námsmatsþátta:

Tímabil (vikunúmer/lotunúmer)	Námsefni (verklegt og bóklegt)	Heimavinnu/verkefni	Vægi námsmatsþátta
1. lota 15. janúar til 25. febrúar.	Hugtakið kvikmyndafræði verður kynnt og farið í hvað það felur í sér. Saga kvikmyndanna og upphaf þeirra verður rakið. Einnig verður farið í byggingu kvikmynda sem og kvikmynda- og bókmenntahugtök.	Sjá Moodle.	Það verða verkefnaskil í hverri viku í þessari lotu (samtals 10%). Að auki skulu nemendur skila ritunar- og heimildaverkefni (10%).
2. lota 26. febrúar til 24. mars.	Í þessari lotu verður sjónum beint að Íslandi og íslenskri kvikmyndagerð. Farið verður yfir íslenska kvikmyndavorið, horft á og unnið með íslenskar kvikmyndir.	Sjá Moodle.	Það verða verkefnaskil í flestum vikum í þessari lotu (samtals 18%).
3. lota 25. mars til 29. apríl. Inn í þessa lotu kemur páskafrí frá 6. til 15. apríl.	Nemendur vinna lokaverkefni og sinna að því loknu jafningjamati á verkefnum sammnemenda sinna.	Sjá Moodle.	Lokaverkefni 17% og jafningjamat 5%.

ÍSLE3KF05 fjarnám
Námsáætlun vorönn 2020



Námsmat og vægi námsmatsþátta:

Matsform:	<input type="checkbox"/> Símat	<input checked="" type="checkbox"/> Lokapróf/valið lokapróf	<input type="checkbox"/> Lokaverkefni
Námsmatsþættir	Lýsing námsmatsþátta	Vægi	
Verkefni	Verkefni úr fyrstu lotu þar sem unnið er með kvikmyndafræðina.	10%	
Verkefni	Verkefni þar sem sjónum er beint að Íslandi og íslenskri kvikmyndagerð.	18%	
Verkefni	Ritunar- og heimildaverkefni	10%	
Lokaverkefni	Nemendur vinna að lokaverkefni.	17% Jafningjamat	
Jafningjamat	Kennari gefur fyrir þá vinnu sem nemendur inntu af hendi í jafningjamatinu.	5%	
Próf	Lokapróf úr námsefni annarinnar + kvikmynd sem nemendur horfa á fyrir prófið.	40%	
	Samtals:	100%	
Annað: Vikupakkamir opnast á miðvikudögum og það eru skil í síðasta lagi klukkan 23:59 á þriðjudagskvöldum. Það er ekki gefinn frestur á skilum nema gild ástæða liggja fyrir.			

Dagsetning:

10.1.20

Undirritun kennara

Undirritun brautarstj., fagstj eða staðgengils