


Nr.: GAT-045	Verkmenntaskólinn á Akureyri	
Útgáfa: 10		
Dags.:23.02.2016		
Höfundur: AMJ	Formfræði og fjarvídd (MYNL2FF05) Námsáætlun haustönn 2019	
Samþykkt: SHJ		
Síða 1 af 2		

Kennari:	Skammst:	Netfang:	Sími:	Viðtalstími:
Ami Guðmann	AMÍ	ami@vma.is	(s. 8978621)	eftir samkomulagi
Hallgrímur Ingólfsson	HGI	hallgrimur@vma.is	(s.892-4132)	eftir samkomulagi

Áfangalýsing

Áfanginn miðar að því að nemandinn efli næmi sitt fyrir fjarvídd og myndbyggingu á tvívíðum fleti og dýpki skilning á grundvallaratriðum myndbyggingar, formfræði og hönnunar. Í áfanganum er skynjun á formum í umhverfinu eflid og þrívíð tilfinning skerpt. Nemandinn gerir tilraunir með form, línur, fleti og áferð til að rannsaka ólíka myndbyggingu og læra undurstöðuatriði í fjarvídarteikningu þar sem umhverfið er skoðað og útfært í fjarvídd. Áhersla lögð á að nemandinn prófi og kynnist mismunandi miðlum í vinnslu myndverka.

Þekkingarviðmið

Nemandi skal hafa öðlast þekkingu á:

- grundvallarreglum formfræði og fjarvídardar
- hlutverki forma, lína, lita og áferðar í myndverkum
- hvaða merkingu og áhrif ólík form og línur hafa í myndverki
- hvernig mismunandi miðlar og aðferðir hafa áhrif á útkomu myndverks
- hvernig myndbygging hefur áhrif á útkomu myndverks
- fagorðum

Leikniviðmið

Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:

- teikna hluti í réttum hlutföllum í fjarvídd í einum, tveimur og þremur hvarfpunktum
- skyggja hluti út frá ákveðnu ljóshorni
- nota myndbyggingu, formfræði og fjarvídd í myndverki til að ná ákveðnum áhrifum þannig að gott jafnvægi sé milli einstakra þátta
- vinna með mismunandi miðla og nota mismunandi aðferðir við gerð myndverka
- skilgreina verk sín og tengja þau við fagorð og fjalla um þau
- útfæra og setja fram verkefni sín á frumlegan, skapandi og skipulegan máta
- beita tákfræðilegum rökum við umræðu um mögulega merkingu óhlutbundinna mynda

Hæfniviðmið

Nemandi skal geta hagnýtt þá almennu þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:

- nýta formfræði, fjarvídd og myndbyggingu í sköpun myndverka
- vinna á persónulegan hátt og þróa eigin hugmyndir
- fjalla um og meta eigin verk og annarra á upplýstan og greinargóðan hátt með vísan í grundvallaratriði myndbyggingar og fjarvídardar
- meta myndbyggingarlega þætti í myndverkum annarra, t.d. fjölmiðlaefni, kvikmyndir, listaverk o.fl

Námsgögn

Ýmis ljósrit og listaverkabækur sem tengjast viðfangsefninu hverju sinni.

Athugið: Símar velkomnir sem NÁMSTÆKI

Mætingar


Ætlast er til að nemandi mæti í alla tíma og geti unnið sjálfstætt og skipulega. Slök mæting kemur niður á árangri og afköstum.

Ef þið getið ekki mætt vinsamlega látið mig/okkur vita í gegnum tölvupóst eða sms (sjá efst á blaði)

Innkaup

Blýantar eða grafitblý, 2B og 6B eða jafnvel 9B

Svartir filtpennar með mismunandi breidd, 0,4, 0,6. Gott að eiga sveran túss líka.

Nr.: GAT-045	Verkmenntaskólinn á Akureyri	
Útgáfa: 10		
Dags.: 23.02.2016		
Höfundur: AMJ		
Sambýkkt: SHJ		
Síða 2 af 2	Formfræði og fjarvídd (MYNL2FF05)	
Námsáætlun haustönn 2019		

Góða vatnslitapensla til dæmis nr. 2, 5, 8 og 14 og flatann nr. 6, + stærri ef vill. Hægt að nota gervihárapensla (gul hár, ekki kaupa svinshárapensla).
Plastmöppu A3 með plastumslögum (það er hægt að kaupa hana í skólanum) eða einhverja aðra möppu sem hægt er að skila verkefnum snyrtilega uppsettum í lok annar.

Námsmat

Mikilvægt er að vinna öll verkefni og setja þau upp í möppu á áhugaverðan og frumlegan hátt.

Allra síðustu skil eru 5. desember.

Matsform	x símat	Lokagn í valið lokapróf	Lokaverkefni		
Námsmatsþættir	Lýsing námsmatsþátta	Vægi	Námsmatsþættir	Lýsing námsmatsþátta	Vægi
Formfræði	Myndbygging og teikning	20%	Fjarvídd	Kynning	10%
	Litameðferð og hugmyndavinna	15%		Eins punkta fjarvídd	13%
	Vinnubrögð vinnulag og ástundun frágangur og framsetning	15%		Tveggja punkta fjarvídd	13%
				Persónulegar útfærslur	14%
Samtals 100%					

Áætlun um yfirferð og verkefni.

Lota	Verklegur hluti
Fyrsti tími	Kynning á námsáætlun, markmiðum, og verkefnum áfangans.
Lota 1	Formfræði: Kynning á helstu lögmálum myndbyggingar og skissur unnar út frá því. Fjarvídd: Kynning á ýmsum aðferðum fjarvíddarteikningar og skissur unnar samkvæmt því.
Lota 2	Formfræði: Kynning á grundvallaratriðum formfræðinnar. Unnið með punkta, línur, flöt og form. Fjarvídd: Verkefni unnin í eins punkt fjarvídd.
Lota 3	Formfræði: Framhald á grundvallaratriðum formfræðinnar. Unnið með lit, litgildi, áferð og munstur. Fjarvídd: Verkefni unnin í tveggja punkta fjarvídd.
Lota 4	Formfræði: Síðasti hluti um grundvallaratriði formfræðinnar. Unnið með rými á tvívíðum fleti og atriðum úr 2,3 og 4 lotu fléttað inn í. Fjarvídd: Persónulegar myndir með mismunandi útfærslum.
LOK	Verkefni kláruð og unnið í frágangi og uppsetningu verkefna í möppu og verk hengd upp fyrir sýningu á opnu húsi sem verður þann 5. des. milli kl. 20-21:30 Allir hjálpa til. Skyldumæting er á opna húsið. Nemendur taka svo niður verk sín í lok sýningar og ganga frá í möppur.

Ami Antmann

Undirritun kennara

19.8.2019

Undirritun kennara

19.08.19

Undirritun brautarstj., fagst. eða staðgengils

Með fyrirvara um breytingar. Gangi ykkur vel og hafið gaman af. **Ami og Hallgrímur.**