


Nr.: GAT-045	Verkmenntaskólinn á Akureyri	
Útgáfa: 10		
Dags.:23.02.2016		
Höfundur: AMJ		
Sampykkt: SHJ		
Síða 1 af 2		
Iðnteikning háriðna ITEI2FP05		
Námsáætlun VOR 2017		

Formfræði, stafræn myndvinnsla, stemningsmyndir, stofuhönnun, Þrívíddarsköpun

Kennari	Véronique Legros	Sk.st.	VER
Viðtalstími :	MIÐ. kl.. 9.55- 10.35 / kennarastofu listnámsbrautar	Netfang :	vero@vma.is

Áfangalýsing:

Nemandi nýtir sér áunna þekkingu í teikningu, lita- og formfræði í þrívíddarsköpun með mismunandi efnum og aðferðum á gínuhaus. Kynntar mismunandi uppsetningar á stemningsmyndum (moodboard) til glöggvunar á stíl og tíðaranda. Þjálfuð hugmyndavinna og framsetning á útfærslu fyrir eigin hársnyrtistofu, umhverfi hennar, vörur og þjónustu.

Kynnt mismunandi forrit og aðferðir í stafrænni myndvinnslu.

Áhersla lögð á að nemandi kynni og verji verkefni sem hann vinnur í áfanganum.

Þekkingarviðmið

Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á:

- formsköpun í þrívídd á höfði gínuhauss
- stemningsmyndum (moodboard) til skýringar á hugmyndavinnu
- þróunar- og hugmyndavinnu sem og skipulagningu við að stofnsetja eigin stofu
- mismunandi forritum í stafrænni myndvinnslu
- mikilvægi þess að kynna og svara fyrir eigin verk og hugmyndir

Leikniviðmið

Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:

- sýna og skapa formhönnun í þrívídd
- setja saman skýrar táknrænar myndir af eigin hugmyndavinnu
- tengja saman hugmyndaferli að eigin stofu frá upphafi til endanlegrar niðurstöðu
- velja rétt forrit til að ná fram sem bestum eiginleikum í stafrænni myndvinnslu á hverjum tíma
- leggja fram, kynna og verja eigin verkefni

Hæfniviðmið

Nemandi skal geta hagnýtt þá almennu þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:


- nýta mismunandi aðferðir til að skapa og hanna ýmsar þrívíddar útgáfur sköpunar á gínuhaus
- sýna og kynna hugmynd að eigin stofu og þeim þáttum sem tengjast henni
- taka eigin myndir (eða annarra) og breyta þeim sem best má vera og nýta þær til kynningar á fjölbreyttan hátt

Innkaup: Mappa stærð A3 (20 plastumslög)

Námsgögn:

Ljósrit, bækur, tímarit, netsíður ofl.



Nr.: GAT-045	Verkmenntaskólinn á Akureyri	
Útgáfa: 10		
Dags.:23.02.2016		
Höfundur: AMJ		
Samþykkt: SHJ		
Síða 2 af 2		
Iðnteikning háriðna ITEI2FP05		
Námsáætlun VOR 2017		

Áætlun um yfirferð:

VIKA*	LOTA	VERKEFNI
2 – 5	LOTA 1	Þrívíddar verkefni : formhönnun í þrívídd (efni, áferð, myndbygging) Hugmyndavinna : hugkort og æfingar
6 – 9	LOTA 2	Moodboard : Þemavinna Hönnun að eigin stofu
10 – 12	LOTA 3	Myndataka : Grunnatriði í myndatöku -Tilraunir með lýsingu Myndvinnsla : Grunnatriði í myndvinnslu og grafískrar uppsetningar og forritun henni tengdri
13 – 14 /16	LOTA 4	Lokaverkefni
17 – 18		Yfirferð / Uppsetning – frágangur í möppu
SKIL 4. MAÍ		

Námsmat og vægi námsþátta:

Matsform:	<input checked="" type="checkbox"/> Símat	<input type="checkbox"/> Lokapróf/valið lokapróf	<input type="checkbox"/> Lokaverkefni
Námsmatsþættir	Lýsing námsmatsþátta	Vægi	
Þrívíddar verkefni	Tilraunir með ýmis efni, form, áferðir og framsetningu	10%	
Hugmyndavinna	Hugkort- synektísk aðferð / skissur	5%	
Moodboard	Stemningsmyndir sem sýna hártísku frá ýmsum tímabilum	10%	
Hönnun	Hárgreiðslustofa : Hugmyndavinna + moodboard	15%	
Myndataka	Tilraunir og heimildasöfnun	10%	
Myndvinnsla	Myndvinnsluæfingar	10%	
Lokaverkefni	Hugmyndavinna - moodboard - hönnun í þrívídd - myndataka - stafræn vinnsla og uppsetning	20%	
Mappa	Sjónræn uppsetning og frágangur (mappan inniheldur allt sem gert er í tímum þælingar, skissur, ljósmyndir, útfærslur, æfingar, verkefni)	10%	
Virkni í tímum	Ástundun, þáttaka, sjálfstæði í vinnubrögðum, vinnusemi	10%	
		Samtals:	100%

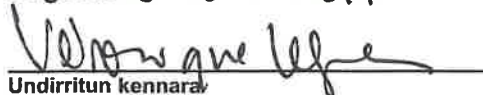
Símar eru velkomnir TIL NÁMS

Verk skulu sótt á sýnidegi prófa 24. MAÍ

Gangi ykkur vel !

Með fyrirvara um breytingar.

Dagsetning: 06.01.2017



Undirritun kennara



Undirritun brautarstj., fagstj eða staðgengiis

