


Nr.: GAT-045	Verkmenntaskólinn á Akureyri	
Útgáfa: 10		
Dags.:23.02.2016		
Höfundur: AMJ		
Samþykkt: SHJ		
Síða 1 af 2		
Módelteikning og líkamsbygging frh. MYNL3MS05		
Námsáætlun vor 2017		

Kennari: Björg Eiríksdóttir, BJE, bjorg@vma.is

Viðtalstími: Þriðjudaga 11:20-12:00

Áfangalýsing

Haldið áfram að efla teiknihæfni, að breyta þrívíðu formi í tvívíða teikningu og byggt á fyrri áfanga. Nemandinn þjálfar skynjun sína og dýpkar skilning á stærðfræði og fagurfræði mannlíkamans. Hann rannsakar á agaðan hátt byggingu og mótun forma þar sem áhersla er á jafnvægi, hlutföll, hreyfingu og innsýn í þann samhljóm sem er milli módelteikningar og beina og vöðvabyggingar. Nemandinn beitir einnig frjálsri teikningu þar sem leikur túlkun og tjáning er í forgrunni. Teiknað og mótað er eftir lifandi fyrirmynd, beinagrind og tvívíðum myndum með margvíslegum eignum og aðferðum. Í tengslum við verkefnavinnu skoðar nemandinn dæmi úr myndlistasögu og samtímalist þar sem mannlíkaminn er viðfangsefið. Nemandur ígrunda verk sín í samvinnu við kennara og aðra nemendur.



Alison Lambert, 2011, Eutychus, kol, krit

Þekkingarviðmið

Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á:

- samvinnu sjónskynjunar og hreyfingar handar í teikningu
- margbreytileika þeirra forma, hlutfalla og spennu sem mannlíkaminn býr yfir
- samhljómi milli módelteikningar og beina- og vöðvabyggingar mannlíkamans
- burðargetu og styrk beina- og vöðvabyggingar og tengingu við hönnun
- hvað er ólíkt með rannsóknarvinnu og frjálsri teikningu
- hvernig nokkrir ólíkir listamenn í sögunni og samtímanum hafa unnið út frá mannlíkamanum

Leikniviðmið


Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:

- hreyfa teikniáhold í samræmi og samfellu við skynjun sína og ætlan
- teikna og móta hreyfingu í mismunandi líkamsstöðu í jafnvægi og réttum hlutföllum
- móta flókin form líkamans og túlka spennu og átök
- byggja teikningu sína á rannsóknarvinnu á mannlíkamanum og verkum annarra
- skynja og túlka það sem hann sér og upplifir á persónulegan og skapandi hátt

Hæfniviðmið

Nemandi skal geta hagnýtt þá almennu þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:

- nýta þekkingu sína og leikni í módelteikningu til að vinna að ýmsum ólíkum verkefnum
- koma auga á hluti/þætti í umhverfi sínu sem tengjast módelteikningu og vinna með þá á eigin forsendum
- skilja stærðir og hlutföll og nýta í hvers konar myndsköpun
- nýta verk annarra listamanna sem innblástur fyrir eigin verk
- ígrunda verk sín og vinnuferli og ræða við aðra
- taka virkan þátt í umræðu um verk sín og annarra

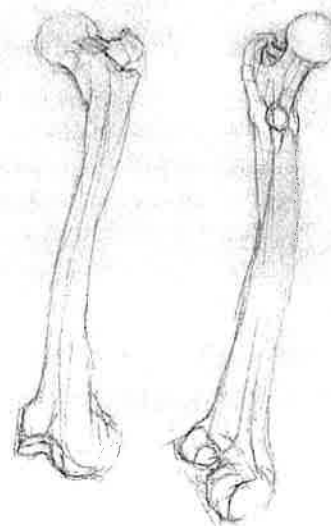
Nr.: GAT-045	Verkmenntaskólinn á Akureyri	
Útgáfa: 10		
Dags.:23.02.2016		
Höfundur: AMJ		
Sambýkkt: SHJ		
Síða 2 af 2	Módelteikning og líkamsbygging frh. MYNL3MS05	
	Námsáætlun vor 2017	

Námsmat

Matsform:	<input checked="" type="checkbox"/> Símat	<input type="checkbox"/> Lokapróf/valið lokapróf	<input type="checkbox"/> Lokaverkefni
Námsmatsþættir	Lýsing námsmatsþáttar	Vægi	
Verk - Sýnileiki ætlunar í afrakstri, litur, form og myndbygging og tæknileg færni	Rannsókn, hlutföl, jafnvægi hreyfing, mótun forma	25%	
	Hraðteikning, túlkun, tjáning	25%	
Vinnuferli – hvemig nemandinn ber sig að við vinnuna	Frumleiki, nýsköpun	10%	
	Rannsakar, eflist við ögrun, heldur sig að verki	10%	
	Nýtir fyrirmyndir, vinnur úr upplýsingum	10%	
	Ígrundar	10%	
Skissubók	Sjálfstæð rannsókn, á mannlíkamanum og teiknistíl	10%	
	Samtals:	100%	
Þættirir eru metnir stöðugt á önn og í lok annar með leiðsagnarmati, sjálfsmati og kennaramati			

Verkefni - sem unnin eru samtvinnað alla önnina

1. Rannsókarvinna - flókin form vöðva, beina og líkamans íheild rannsókuð ítarlega eftir lifandi fyrirmynd, beinagrind eða ljósritum með ýmiskonar teikniáhöldum og leir.
2. Hraðteikning, mismunandi áhöldum og aðferðum beitt, áhersla á leik, túlkun og tjáningu.
4. Verk ýmissa listamanna úr nútíð og fortið skoðuð
5. Sjálfstæð vinna í skissubók, nánari skoðun á módeli og teiknistíl.



Með fyrirvara um breytingar

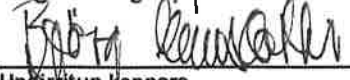
Símar eru ekki leyfðir í módelteikningu

Opið hús/sýning 4. Maí kl. 20-21:30

Nemendur sækja verk sín 18. Maí kl. 10-13

Gangi ykkur vel

Dagsetning: 1. jan 2017


Undirritun kennara

09-01-2017


Undirritun brautalstj., fagstj eða staðgengils